



Manual de Identidade Visual



Este Manual visa fornecer algumas regras básicas para o uso dos elementos que compõem a Identidade Visual do Instituto Desiderata.

O uso cuidadoso dos seus elementos representativos (sua marca, suas cores) traduz de forma imediata a maneira como o Instituto Desiderata se relaciona com seus parceiros.

É fundamental que todos que reproduzam, veiculem e manipulem estes elementos gráficos cuidem deste processo de implantação e de sua manutenção, de modo a obter um trabalho duradouro e coerente.

Novas situações, não previstas neste manual, poderão surgir a partir da adoção sistemática dos elementos apresentados, implicando em novas decisões a serem tomadas. Neste caso, solicite ao Instituto Desiderata as soluções adequadas a estas novas demandas.

Sumário

Elementos Básicos

- ① Marca Instituto Desiderata
- ② Malha construtiva
- ③ Redução máxima
- ④ Área de não-interferência
- ⑤ Tipografia institucional
- ⑥ Cores institucionais
- ⑦ Cores complementares
- ⑧ Variantes de uso
- ⑨ Usos incorretos

Papelaria Básica

- ⑩ Cartão de visita
- ⑪ Formulário A4
- ⑫ Envelope carta
- ⑬ Envelope saco
- ⑭ Pasta

Marca Instituto Desiderata

A marca do Instituto Desiderata é composta pelos elementos símbolo + logotipo, dispostos nas formas especiais pré-estabelecidas e relacionadas a seguir.

Qualquer uso inadequado da marca enfraquece e prejudica a construção da identidade visual do Instituto Desiderata.

Para a reprodução da marca utilize somente o arquivo original contido neste manual.



*Instituto***desiderata**



*Instituto***desiderata**

Símbolo

+

Logotipo

=

Marca

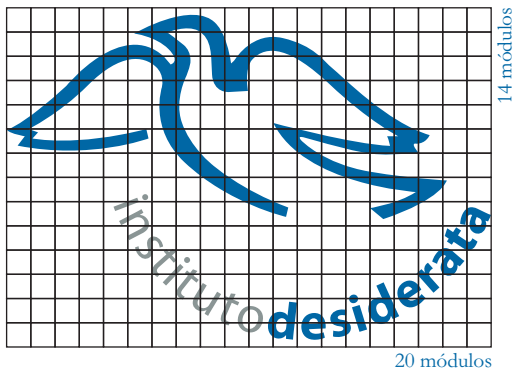
Malha construtiva

A malha construtiva estabelece as relações de proporção dos elementos da marca, estruturando a sua construção.

A marca do Instituto Desiderata deve ser reproduzida, ampliada ou reduzida, através de arquivos eletrônicos ou reproduções fotográficas.

Somente em casos especiais, onde os processos de reprodução citados não estejam disponíveis, a marca poderá ser redesenhada.

Para reproduzir a marca corretamente, solicite ao Instituto Desiderata o arquivo eletrônico original. Evite o uso de scanner, fax e cópia pois tendem a distorcer o original.



Redução máxima

A marca do Instituto Desiderata, quando reduzida, deve conservar as relações de proporção entre seus elementos de acordo com a malha construtiva.

A redução máxima admitida está apresentada abaixo, de forma a preservar a legibilidade e compreensão da marca.



Área de não-interferência

A área de não-interferência define as distâncias mínimas que devem separar a marca de outros elementos, assegurando sua correta percepção, visibilidade e legibilidade.

Todos os elementos gráficos e limites de corte próximos da marca Instituto Desiderata deverão manter uma distância mínima de proximidade, equivalente a distância entre uma ponta e outra da parte inferior do símbolo.



Tipografia institucional

Visando maior unidade visual e melhor concretização da imagem do Instituto Desiderata, os textos das manifestações de caráter permanente e institucionais (impressos, formulários, cartões de visita, identificação e similares) devem ser compostos pela família tipográfica definida como alfabeto padrão.

O alfabeto padrão é a família tipográfica Garamond, em todas as suas versões (normal, bold, itálico, etc). Não é permitido alargar ou estreitar os textos.

O preenchimento dos impressos internos, cartas, formulários, etc, poderá ser feito em Arial ou Helvética.

AGaramond *ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
abcdefghijklmnpqrstuvwxyz
0123456789

Garamond ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnpqrstuvwxyz
0123456789

Garamond
bold **ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
abcdefghijklmnpqrstuvwxyz
0123456789

Cores institucionais

As cores institucionais tem a qualidade de identificar a empresa. Como as cores se alteram em função das técnicas utilizadas (offset, serigrafia, impressão a laser, películas de recorte, etc) e dos suportes em que são aplicadas (papéis foscos ou brilhantes, chapas metálicas, monitores de computador, tecidos, etc), foi adotada como referência visual a especificação internacional Pantone.

Azul Pantone 301 CVC

Azul CMYK

C 100% | M 45% | Y 0% | K 15%

Película vinil

Avery 521 EG Intense Blue

Cinza Pantone 444 CVC

Cinza CMYK

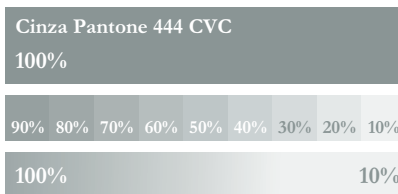
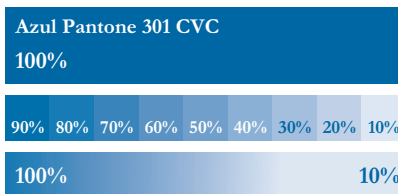
C 10% | M 0% | Y 5% | K 45%

Película vinil

Avery 545 EG Dove Gray

O Instituto Desiderata tem como cores institucionais o Azul Pantone 301 CVC e o Cinza Pantone 444 CVC.

Abaixo apresentam-se as cores institucionais do Instituto Desiderata, suas especificações no código internacional Pantone e suas correspondências em policromia.



Cores complementares

Consideram-se cores complementares aquelas que são utilizadas para identificar programas, eventos e publicações de propriedade do Instituto Desiderata.

Recomenda-se a utilização da cor complementar em conjunto com a cor cinza institucional.

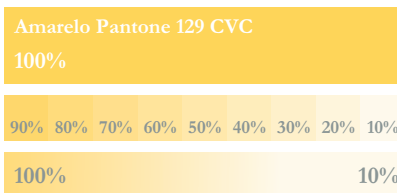
Amarelo Pantone 129 CVC

Amarelo CMYK

C 0% | M 25% | Y 80% | K 0%

Película vinil

Avery 525 EG Bright Yellow



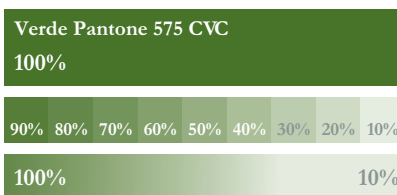
Verde Pantone 575 CVC

Verde CMYK

C 50% | M 0% | Y 90% | K 50%

Película vinil

Avery 545 EG Dove Gray



Variante de uso

A marca Instituto Desiderata deve ser utilizada em todas as aplicações, e pode ser utilizada na versão positiva ou negativa.

Sempre que possível, a marca Instituto Desiderata deve ser reproduzida nas duas cores institucionais: Azul Pantone 301 CVC e o Cinza Pantone 444 CVC.

Ao aplicar a marca sobre fundos de cor, deve-se procurar obter o maior contraste para proporcionar a melhor leitura possível. Nos casos em que a legibilidade de um dos elementos (símbolo ou logotipo) esteja prejudicada, deve-se aplicar a marca em uma cor só (Azul Pantone 301 CVC, Cinza Pantone 444 CVC ou branco).

Positivo



Negativo



Usos incorretos

A marca Instituto Desiderata não pode estar disposta de outra forma que não seja a original, nas proporções apresentadas neste manual.

A marca não pode ser reproduzida com cores diferentes das adotadas oficialmente.

Não é permitido cercar ou inserir a marca em suportes que não respeitem os limites mínimos observados.

Imagens, desenhos e formas não devem ser associados a marca.



Cartão de visita



Nome completo

Cargo / Função no Instituto Desiderata

nome@desiderata.org.br

Rua Jardim Botânico, 674 - sala 212 - Rio de Janeiro - RJ - 22461-000
Tel.: (21) 2540-0066 / 2512-6346 / 2512-2089 - www.desiderata.org.br

Especificações técnicas

Formato: 50 x 90 mm

Papel: Reciclato Suzano 240g

Impressão: 2/0 - Off-set

Padrão Cromático:

Pantone 301 CVC

Pantone 444 CVC

Acabamento: Corte reto

Formulário A4

Especificações técnicas

Formato: 210 x 297 mm

Papel: Reciclato Suzano 90g

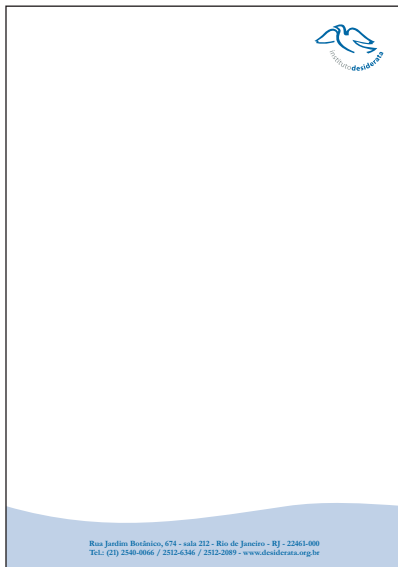
Impressão: 2/0 - Off-set

Padrão Cromático:

Pantone 301 CVC

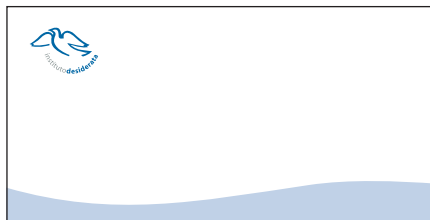
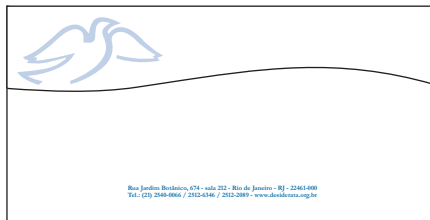
Pantone 444 CVC

Acabamento: Corte reto



Fator de redução - 25%

Envelope carta



Fator de redução - 25%

Especificações técnicas

Formato:

aberto - 258 x 273 mm

fechado - 228 x 114 mm

Papel: Reciclato Suzano 150g

Impressão: 2/0 - Off-set

Padrão Cromático:

Pantone 301 CVC

Pantone 444 CVC

Acabamento:

Corte com faca especial

vinco + colagem

Envelope saco

Especificações técnicas

Formato:

aberto - 500 x 426 mm

fechado - 240 x 340 mm

Papel: Reciclato Suzano 150g

Impressão: 2/0 - Off-set

Padrão Cromático:

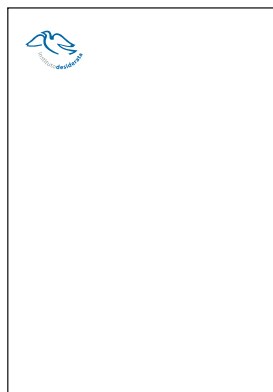
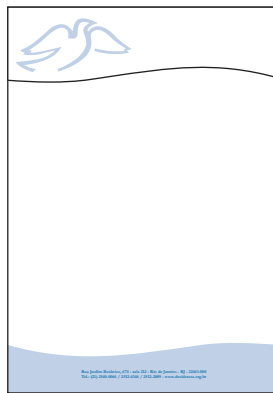
Pantone 301 CVC

Pantone 444 CVC

Acabamento:

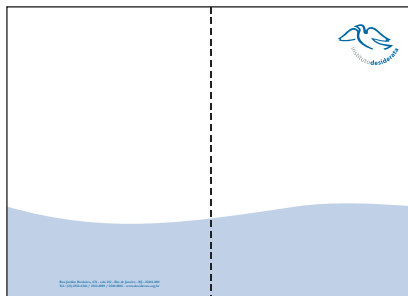
Corte com faca especial

vinco + colagem



Fator de redução - 15%

Pasta



Especificações técnicas

Formato:

aberto - 786 x 432 mm

fechado - 225 x 320 mm

Papel: Reciclato Suzano 240g

Impressão: 2/0 - Off-set

Padrão Cromático:

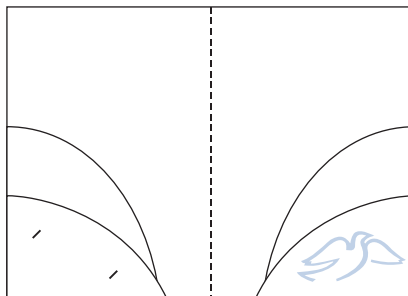
Pantone 301 CVC

Pantone 444 CVC

Acabamento:

Corte com faca especial

vinco+colagem



Fator de redução - 10%

DTECH

Este manual foi desenvolvido por:
DTECH Publicidade
Tel.: (21) 2255-2933 - www.dtech.com.br